

Les environnements

1 - La Pachamama

Edvard Grieg/Luciano Bibiloni

Allegro molto moderato ♩ = 84

poco rit.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Soeurs! Frères E-cou tez, é - cou - tez! Frères, é - cou - tez, é - cou -

Soeurs! Frères E-cou tez, e - cou - tez! Frères, é - cou - tez, é - cou -

Soeurs! Frères E-cou tez, é - cou - tez, e - cou - tez, é - cou - tez, é - cou -

Souers! Frères, é - cou - tez, é - cou - tez, é - cou - tez, é - cou -

4

a tempo

1a

S

tez! la Na - ture

A

tez! la Na - ture

T

8 tez, la Na - ture

B

tez, la Na - ture.

p dolce

p dolce

p dolce

La Pa - cha - ma - ma no - tre mère à tous,

La Pa - cha - ma - ma no - tre mère à tous,

La Pa - cha - ma - ma no - tre mère à tous,

Les environnements
1 - La Pachamama

2
9

S

nous a vu naî - tre et nour-ri d'a - mour Elle nous donne à man - ger,

A

nous a vu naî - tre et nour-ri d'a - mour elle nous donne à man - ger

T

8 nous a vu naî - tre et nour-ri d'a - mour Elle nous donne à man - ger,

B

pp

1b

elle nous donne à man - ger

13

S

elle sou - tient a-vec for-ce nos pre-miers pas, gé - né-reuse, sans comp-ter, nous nous ap-pu-yons sur elle

A

elle nous tient nos pre-miers pas, gé - né-reuse, sans comp-ter, nous

T

8 elle sou - tient a-vec for-ce nos pre-miers pas, gé - né-reuse, sans comp-ter, nous nous ap-pu-yons sur elle

B

elle nous tient nos pre-miers pas, gé - né-reuse, sans comp-ter, nous

p *f* *cresc.* *f* *p* *f* *p* *f*

Les environnements
1 - La Pachamama

4
35

S

p

ses dons nous in - spi - rent le pire?

pp

pour - quoi, pour -

A

p

ses dons nous in - spi - rent le pire?

pp

pour - quoi, pour -

T

p

8 De - puis quand?

pp

pour - quoi, pour -

B

p

De - puis quand?

40

S

quoi? pour - quoi, pour - quoi?

pp

a tempo cantabile

nous _____ a - vons en nous _____ tout son a -

A

quoi? pour - quoi, pour - quoi?

pp

nous _____ a - vons en nous _____ tout son a -

T

8 quoi? pour - quoi, pour - quoi?

pp

nous _____ a - vons en nous _____ tout son a -

B

pp

nous _____ a - vons en nous _____ tout son a -

Les environnements
1 - La Pachamama

6
53

meno tranquillo *p* *sosten.* *più animato*

4

S de nous de nous vous ap - pre - nez, —

A de nous de nous vous ap - pre - nez, *sosten.*

T de nous de nous ap - pre - nez,

B de nous de nous ap - pre - nez De nous

62

poco rit. più vivo *fz*

S C'est le temps — des ques - tions et des ré - ponses *fz*

A C'est le temps — des ques - tions et des ré - ponses *fz*

T C'est le temps — des ques - tions et des ré - ponses *fz*

B de nous de nous vous ap - pre - nez Temps — de — ré - ponses *fz*

Les environnements

1 - La Pachamama

8
79

S

Ou

A

Ou

T

8

Ex - pri - mons nous

cha - cun à son tour

cha - cun à son tour

cha - cun à son tour

B

Ex - pri - mons nous

cha - cun à son tour

cha - cun à son tour

cha - cun à son tour

6

6

6

6

Tranquillo ♩ = 80

89

p

S

que faire du sol fa - ti - gué?

ré - duire la terre

A

que faire du sol fa - ti - gué?

ré - duire la terre

T

8

que faire du sol fa - ti - gué?

ré - duire la terre

pp

B

que faire du sol fa - ti - gué?

ré - duire la terre

2

2

2

2

Les environnements
1 - La Pachamama

10
110

S *p* Terre _____ mère La Pa - cha - ma - ma Terre _____ mère

A *p* Terre _____ mère La Pa - cha - ma - ma Terre _____ mère La Pa - cha - ma - ma, la Terre - mère _____

T *p* 8 Terre _____ mère La _____ Terre _____ mère. La Pa - cha - ma - ma, la Terre - mère _____

B *p* 8 Terre _____ mère La Terre _____ mère. La Terre - mère _____

ff *ff* *fp*

116

Tempo I. ♩ = 84 *p* Animato ♩ = 112

S 8 gé - né - reuse, sans comp - ter nous _____

A 8 *p* gé - né - reuse, sans comp - ter nous _____

T 8 *p* gé - né - reuse, sans comp - ter nous _____ De - puis -

B 8 *p* gé - né - reuse, sans comp - ter nous _____ De - puis -

Les environnements
1 - La Pachamama

11

130 *p*

S nous bat - tons-nous con - tre cette mère qui donne, qui offre et qui nous aime?

A nous bat - tons-nous con - tre cette mère qui donne, qui offre et qui nous aime?

T 8 quand? de - puis

B quand? de - puis

p

134 *p*

S ses dons nous ins-pi-rent le 2 *pp* pour-quoi pour - quoi? pour-quoi, pour - quoi?

A ses dons nous ins-pi-rent le 2 *pp* pour-quoi pour - quoi? pour-quoi, pour - quoi?

T 8 quand? 2 *pp* pour-quoi pour - quoi?

B quand? 2 *pp* pour-quoi pour - quoi?